

Regionale samenwerking in de zorg – Mooi leven in Warmenhuizen

*Promotieonderzoek Sabya van Elswijk
onderdeel van LeTs Care*

Antropologische blik

Wat is specifiek voor antropologie?

- De studie van menselijke culturen, gedragingen en evolutie.
- Onderzoekt hoe mensen leven, werken en met elkaar omgaan in verschillende samenlevingen.
- Meerdere perspectieven
- Normneutraal onderzoek
- Niet op zoek naar 1 antwoord, juist de gelaagdheid van antwoorden
- Nadruk op reflectie op jezelf als onderzoeker
- Sociaal constructionisme

Onderzoeksmethoden

- **Etnografie:** Gedetailleerde beschrijving van een cultuur door middel van veldwerk.
- **Participerende Observatie:** Onderzoekers nemen deel aan het dagelijks leven van de onderzochte groep.
- **Interviews:** Gestructureerde of ongestructureerde gesprekken om diepgaande informatie te verkrijgen.
- **Archiefonderzoek:** Analyse van bestaande documenten en artefacten om historische en culturele inzichten te verkrijgen



THE FAKETORY
PRESENTS
Festival of older people
Ouderen bestaan niet

Congres: Hedy d'Ancona, Freek de Jonge, René ten Bos, Anja Machielse, Karin Bruers and many, many more.

Film: Van Akira Kurosawa tot Kathy Roselli.

Podiumkunsten: Dans: Ongoing, Toneel: Nocturne, Muziek: Truus Engels, **Dichtkunst:** Dichter bij de dichter and much, much more.

Beeldende kunsten: Ism Ramses Shaffy huis, Rosa Spier huis, Peter Klashorst, Ronald Merkesteyn and many, many more.

Locatie: 17, 18 en 19 Oktober 2017 in ZIMIHC theater Zuilen Utrecht. Prinses Christinalaan 1, Utrecht

www.festivalofolderpeople.nl
contact@thefactory.org

Aanleiding en motivatie

Kan je vanuit een praktijk
iets zeggen voor het geheel?

Kan je schijnbare losse werelden
verbinden?

Wat brengt verschil aan inzichten?

Collegereeks:
Ouderen bestaan niet
7, 14, 21 en 28 februari, 7 en 14 maart 2018

Is ouder worden een cultureel bedacht verhaal, wat is de levenskunst van het ouder worden, en hoe werkt tijdsbeleving, wonen en werken als je ouder wordt?

Zes colleges over de vergrijzing en over hoe het anders kan.

Onderzoek is onderdeel van Europees onderzoek LeTs Care in 7 landen: www.lets-care-hub.eu



FOA



Onderzoeksopzet 1

Samenwerking programmagroep "Anthropology of Health, Care and Body" van de UvA met de ouderenzorgorganisaties in de Noord-Holland Noord en Alzheimer Nederland. Vier initiatieven waar etnografisch onderzoek plaatsvindt. Verschillende deelonderwerpen :

- Verschuiving van formele naar informele zorg en versterken van eigen autonomie en mogelijkheden bij het organiseren van zorg.
- Innovatie gebaseerd op welzijnsoplossingen en creativiteit in de dienstverlening.
- Integratie van woon- en zorgoplossingen.

Elk initiatief maakt ook deel uit van een subregionaal netwerk en die weer van een regionale samenwerking, gefinancierd uit gezamenlijke middelen.

Onderzoeksopzet 2

Onderzoeksvragen per praktijk:

- Welke mensen zijn betrokken? Hoe zijn ze verbonden aan de praktijk?
- Welke problemen wil de praktijk oplossen, vanuit het perspectief van de verschillende deelnemers?
- Wat zijn de ideeën/doelen van de deelnemers in de praktijk, wat vinden ze belangrijk en van waarde? Waar zijn spanningen tussen idealen?
- Welke middelen worden door de deelnemers gemobiliseerd? Wat zijn de beperkingen van...?, vanuit hun perspectief?
- Welke obstakels en spanningen komen zij tegen bij het oplossen van de problemen en het bereiken van wat ze belangrijk vinden? Hoe pakken ze dit aan/oplossen?
- Hoe zijn de oorspronkelijke doelstelling(en) verschoven?
- Hoe ziet samenwerking eruit voor de deelnemers? Hoe ervaren zij dat?



Eerste bevindingen 1

1. Overvloed aan betrokken inwoners, verbinding en activiteiten

- Mooi leven wordt al geleefd, gedragen, in het dorp en organisaties
- Het groene landschap nodigt uit tot bewegen en op pad gaan
- Verscheidenheid in opvattingen wat Mooi Leven is, moet opleveren en voor wie is groot.

2. Verschillende verlangens en beelden van wat het Mooi Leven kan en moet betekenen of opleveren en voor wie.

- Mooi leven wordt gedragen, breed in het dorp en organisaties
- De verscheidenheid in opvattingen wat Mooi Leven is, moet opleveren en voor wie is groot.
- Wat zijn de consequenties van die verscheidenheid?

Eerste bevindingen 2

3. Project realiteit verschilt van dagelijkse realiteit

- Tijd is en voelt anders
- Categorieën zijn anders dan eigen beleving (projectleider, vrijwilligers, buurman, coach, mens)
- Woordgebruik en betekenis zijn anders
- Mogelijkheden en onmogelijkheden worden gezien en bepaald vanuit andere waarden
- Formele rollen zijn niet per se gelijk aan wat je haalt en brengt bij Mooi Leven

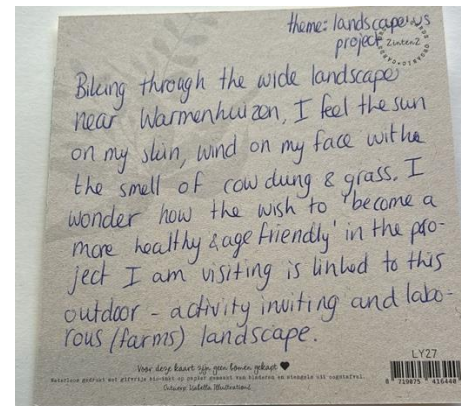
4. Verscheidenheid groep betrokkenen, veel verschillende krachten om te bundelen

- Wie mag het zeggen? Wie mag het doen?
- De rijkheid in de groep aan sociaal, economisch en cultureel kapitaal
- Hoe laat je die krachten samen werken? Wat is er nodig om dit samen te doen?

Waar zie jij Mooi leven?

Stuur mij een ansichtkaart uit Warmenhuizen, waarop je beschrijft (of tekent, of...) waar jij 'Mooi leven' terugziet in Warmenhuizen...

 UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM
Antropologie



Vragen of iets delen?

Neem contact op met:

Sabya van Elswijk MSc
s.vanelswijk@uva.nl

 UNIVERSITEIT VAN AMSTERDAM
Antropologie

